



Venezia- Festival- Orchestra

Das Venezia Festival Orchestra, unter der Leitung von Dirigent Nayden Todorov, blickt auf eine lange Tradition zurück und ist mit seinen 120 Mitgliedern auf Bühnen in ganz Europa, unter anderem in Italien, Frankreich, Griechenland, Deutschland oder der Schweiz gefragter und geschätzter Gast.

Das Repertoire des Orchesters ist immens vielfältig mit Schwerpunkt auf Opern, Operetten und Sinfonischen Werken aus Klassik, Romantik und Moderne. Außerdem spielt es immer wieder beliebte Filmmusik Programme, sowie Cross Over Klassik/Pop Konzerte.

Maestro Nayden Todorov, Musikalische Leitung

Nach seinem Studium in Wien reiste der in Bulgarien geborene Nayden Todorov durch Europa und die USA und machte sich als Gastdirigent in zahlreichen bekannten Orchestern einen angesehenen Namen. Mit seinem vielfältigen Repertoire, zahlreichen CD-Einspielungen, TV-Auftritten und seinem einnehmendem Charme zählt er derzeit zu den bekanntesten jungen Dirigenten der Welt.

Pressestimmen

„Das Orchester (...) muss im selben Atemzug mit Europas Eliteorchestern genannt werden. Die überragenden Musiker leisten großartige Auftritte. Der völlige Einklang des Ensembles (...) und die elegante Sanftheit - alles ist einfach überwältigend.“ Bonner Allgemeine

„Das Venezia Festival Orchestra ist ein engverbundenes Team, das imstande ist, anspruchsvollste Herausforderungen zu bewältigen. Sein Zauber liegt nicht nur in der Einheit des Ensembles und in der Fülle seiner Klangfarbe, sondern auch in der einnehmenden Ausdrucksstärke.“ Kultura, Moskau

„In seinem Programm hat sich das Venezia Festival Orchestra von seiner besten Seite gezeigt: vielfältige Phrasierung, Klangfülle, perfekter Einklang und fantastische Streicher. Deren hervorragender Auftritt sorgte im Publikum für tosenden Beifall.“ La Dépêche, Paris

Auswahl bisheriger Tourneen

„Kálmán: Csárdásfürstin“ – Tournee durch Japan (1995)
„STRAUSSIADA“ - Konzerttournee durch Deutschland (2000 bis 2001)
„Lehár: Die Lustige Witwe“ – Tournee durch Australien u.a. Sydney – Melbourne – Brisbane (2003)
Regelmäßige Operntourneen mit den Repertoireopern „AIDA“, „Nabucco“, „Die Zauberflöte“, „Carmen“
„La Traviata“, „Tosca“ in ganz Europa (seit 2004)
Tournee 5 Tenöre (seit 2000)
Tour mit Carl Orffs „Carmina Burana“ durch Deutschland (seit 2007)
„Ben Becker liest Die Bibel Tour 2010“
Richard Strauss, Ariadne auf Naxos
Support-Orchester für Vanessa Mae (Ludwigsburg 2010)

Künstler

Venezia Festival Orchestra

Musikalische Leitung

Maestro Nayden Todorov

